

Dein Track. Bereit für den Mix.

TRACK-CHECKLISTE / Vorbereiten. Absprechen. Loslegen.

01 / Projekt & Umfang

- ☐ Genre, Release-Wunsch und 1-2 Referenzsongs notieren; Roughmix und Tempo/BPM beilegen, falls vorhanden.
- ☐ **2-Track:** Stereo-Beat + bis zu 5 Vocal-Dateien. **Multitrack:** bis 15 Mono-/Stereo-Dateien insgesamt. Mehr Dateien vorher besprechen.
- ☐ Ein Song bis 5 Minuten, Mastering und 1 gebündelte Korrekturrunde sind im Paket enthalten. Tuning, Timing und zusätzliche Versionen vorher absprechen.

02 / Dateien sauber exportieren

- ☐ Unkomprimierte WAV-Dateien in der ursprünglichen Samplerate und Auflösung exportieren. Nicht künstlich hochrechnen.
- ☐ Alle Spuren ab demselben Startpunkt exportieren, damit sie synchron bleiben. Ausklänge vollständig erhalten.
- ☐ Eindeutig benennen: z. B. 01_Kick, 02_Bass, 03_LeadVocal. Versehentliche Clips, Stille oder fehlende Takes kontrollieren.
- ☐ Clipping vermeiden. Kreative Effekte kennzeichnen; trockene und bearbeitete Versionen bei Bedarf vorher vereinbaren. Roughmix separat beilegen.

03 / Übergabe & Zusammenarbeit

- ☐ Rechte an Beats, Samples und Aufnahmen klären. Nur Material übergeben, das du für das Projekt verwenden darfst.
- ☐ Übertragungsweg persönlich vereinbaren. Im Website-Formular keine Audiodateien, Passwörter oder Zugangsdaten senden.
- ☐ Feedback gesammelt mit Zeitmarken senden. Neue Aufnahmen oder zusätzliche Wünsche nach Mixstart vorher abstimmen.

Fragen offen? Unverbindlich anfragen. Dein Wunschtermin wird persönlich bestätigt.